

SCHEDA N. 9

COLLOCAZIONE: Lascito Cuneo, sala ricordi.

INVENTARIO GENERALE:

INVENTARIO PARTICOLARE: 9 a – f

- a) barilotto
- b) segmento superiore
- c) segmento centrale
- d) segmento inferiore
- e) campana
- f) bocchino

ACQUISIZIONE: Di proprietà dei fratelli Franco, Stefano e Gian Paolo Costa, attualmente in deposito presso il Lascito Cuneo a Calvari.

COLLEZIONE: Pifferi di “Peetrun”.

INVENTARIO TOPOGRAFICO:

CATEGORIA: SM

STRUMENTO: Clarinetto a 5 chiavi.

TAXON HORNBOSTEL-SACHS: Aerofoni – Strumenti a fiato propriamente detti – Tubi ad ancia – Clarinetti - Clarinetti singoli a caneggio cilindrico muniti di fori digitali con meccanica a chiavi.

HSN: 422.211.2-71

DEFINIZIONE TIPOLOGICA: Clarinetto.

LUOGO DI FABBRICAZIONE: Ignoto

LUOGO D'USO: Ignoto.

COSTRUTTORE: Ignoto.

NOME ORIGINARIO:

EPOCA DI FABBRICAZIONE: Prima metà XIX sec.

EPOCA D'USO: Prima metà XIX sec.

CARTIGLIO O ISCRIZIONI: Assenti.

DESCRIZIONE: Clarinetto a 5 chiavi costituito da: barilotto, segmento superiore, segmento inferiore, segmento centrale e campana; nel barilotto è stato inserito un bocchino privo dell'ancia. Il costruttore è attualmente ignoto, lo strumento è privo di marchi. La forma è complessivamente cilindrica, con un padiglione svasato. Sono presenti sei fori digitali anteriori e uno posteriore e 5 chiavi di cui 4 chiuse e una aperta. L'innesto tra barilotto e segmento superiore è realizzato mediante un cilindro di ottone, attualmente in parte avvolto di filo. Le estremità prossimali del segmento centrale e della campana presentano una grossa modanatura, probabilmente anche a rinforzo dell'innesto rispettivamente con il segmento superiore e con il segmento inferiore. L'estremità prossimale del segmento inferiore presenta un rigonfiamento nel quale è aperto il VII foro e sono incernierate due chiavi chiuse e una aperta. Le chiavi sono di ottone e hanno il piattino rettangolare; i cuscinetti sono assai usurati. All'interno del foro del portavoce è inserito un cilindretto di ottone che sporge nel caneggio interno dello strumento. I tenoni sono avvolti di filo rosso e/o di rafia. L'estremità prossimale del segmento inferiore e quella della campana presentano crepe profonde: la crepa nel segmento inferiore è stata stretta con filo di ferro. Nel segmento centrale è incollata un'etichetta su cui è scritto "C 1".

STATO DI CONSERVAZIONE: Crepe piuttosto importanti all'estremità prossimale del segmento inferiore e della campana. I cuscinetti delle chiavi sono usurati.

RESTAURI: Tentativo di contenere la crepa nel segmento inferiore stringendola con del filo di ferro.

MATERIALI: Legno (acero?), ottone, filo, rafia, filo di ferro.

MISURE:

Lunghezza totale: 381 (bocchino escluso)

Distanza dall'estremità prossimale al centro	del foro del portavoce:	45 ca
	del foro della seconda chiave:	70 ca
	del foro posteriore:	91
	del I foro:	107
	del II foro:	124
	del III foro:	141
	del IV foro:	173
	del V foro:	192
	del VI foro:	212
	del VII foro:	233
	del foro della terza chiave:	249 ca
	del foro della quarta chiave:	268 ca
	del foro della quinta chiave (chiave aperta):	293 ca

Diametro	del foro posteriore:	6,5
	del I foro:	6,5
	del II foro:	6,5

	del III foro:	6,5
	del IV foro:	7
	del V foro:	6,8
	del VI foro:	6,8
	del VII foro:	7,2

Non è stato possibile misurare i diametri dei fori coperti dalle chiavi

Barilotto

Lunghezza: 36

Diametro all'estremità prossimale:	interno:	8,3
	esterno:	27

Diametro all'estremità distale:	interno:	21,5
	esterno:	27,5

Segmento superiore

Lunghezza: 146

Lunghezza del tenone all'estremità prossimale: 17 (parte sporgente del cilindro di ottone inserito nell'estremità prossimale e che funge da innesto tra il segmento superiore e il barilotto)

Lunghezza del tenone all'estremità distale: 13

Diametro all'estremità prossimale:	interno:	18,5 - 19
	esterno:	20,5

Diametro all'estremità distale:	interno:	11,4 - 11,7
	esterno:	17 - 17,5

Segmento centrale

Lunghezza: 78

Lunghezza del tenone all'estremità distale: 13

Diametro all'estremità prossimale:	interno:	18,7
	esterno:	33,2

Diametro all'estremità distale:	interno:	11,2
	esterno:	16,7

Segmento inferiore

Lunghezza: 101

Lunghezza del tenone all'estremità distale: 17

Diametro all'estremità prossimale:	interno:	18,4
	esterno:	26,8

Diametro all'estremità distale:	interno:	19
	esterno:	22,4

Campana

Lunghezza: 80

Diametro all'estremità prossimale:	interno:	23
	esterno:	36,2

Diametro all'estremità distale:	esterno:	69
---------------------------------	----------	----

Bocchino

Lunghezza: 73

ANNOTAZIONI:

DOCUMENTAZIONE:

ARCHIVIO FOTOGRAFICO: Fotografie di Cristina Ghirardini: 16 - 19.

ESPOSIZIONI: 4 giugno 1983, in occasione della serata dedicata alle musiche popolari dell'Appennino ligure – piacentino, presso la Sala consiliare del Comune di Cicagna.

BIBLIOGRAFIA: BAINES 1991; BRYMER 1984; LAZZARI 2001; MEUCCI 1998.

ALLEGATI: Fotografia di Cristina Ghirardini.

DATA: 11 luglio 2003



Fig. 1 Clarinetto 9 a – f (foto n. 16).